



CD Adultes

Auteur(s) : De Sainte-Colombe, Jean (Compositeur); Little, Margaret (Acteur/exécutant); Napper, Susie (Acteur/exécutant); Les Humaines (Groupes Instr.)

Titre(s) : Concerts à deux violes esgales - Volume 2 [Enregistrement sonore] / Jean de Sainte-Colombe, comp. ; Susie Napper, Margaret Little, basses de viole ; Les Voix Humaines.

Editeur(s) : France : Uvm distribution, 2014.

Contient : I. Ouverture, "Le long". - II. Suite (du Concert). - I. Ouverture, "Le pensif". - II. Gigue. - III. Gavote (en bourrasque). - IV. Balet. - I. Ouverture, "Le Villageois". - II. Menuet. - III. Courante. - IV. Sarabande. - I. Ouverture, "L'escoutant". - II. Balet. - III. Sarabande. - IV. Gavote. - I. Ouverture, "L'empresse". - II. Gavote. - III. Allemande. - Concerto No. 24 for 2 equal bass viols, "Le gavot". - Concerto No. 25 for 2 equal bass viols, "La Caligie". - I. Ouverture, "Le page". - II. Sarabande. - III. Gavote. - IV. Gigue. - I. Ouverture, "La Bourrasque". - II. Balet. - III. Sarabande. - IV. Gavote. - V. Deuxieme Sarabande gaye. - I. Ouverture, "Le Passant". - II. Gavote. - I. Ouverture, "L'esleve". - II. Gavote sans fin (qui n'est pas finie). - III. Menuet. - IV. Gigue. - I. Ouverture, "Le Trembleur". - II. Gavote gaye a 4 temps. - III. Gavote lente. - IV. Sarabande du trembleur. - V. Double de la Sarabande. - I. Ouverture, "Le gigant". - II. Sarabande du gigant. - I. Ouverture, "L'esleve change". - II. Gavote. - I. Overture, "L'esveille". - II. Gigue. - III. Balet gay. - IV. Courante lente. - Concerto No. 34 for 2 equal bass viols, "L'imate". - I. Ouverture, "Le coupe". - II. Balet. - III. Menuet tendre. - IV. Gigue.

Sujet(s) : Basse de viole : Période baroque

Indice(s) : 3.1



Exemplaires

Bib. d'origine	Section	Localisation	Support	Cote	Disponibilité
Capdenac-Gare	Adultes	Discothèque adultes	CD Adultes	3 SAI	Disponible